

La poésie de Lucio Piccolo.
Une analyse critique et philologique de Plumelia

CASTELLO Alba

Mon projet se concentre sur l'étude de la collection de poèmes de Lucio Piccolo intitulée Plumelia (publié par Scheiwiller en 1967). Les travaux, qui s'inscrivent dans le dialogue avec la scène littéraire italienne et européenne de la seconde moitié du XXe siècle, constituent un nouveau moment du chemin littéraire d'un poète particulier. Ma recherche fait usage de la consultation des documents, manuscrits et tapuscrits du poète encore complètement inédits, et accorde une attention particulière à la correspondance « Piccolo-Pizzuto » et « Piccolo-Schiwiller ». En effet, ces lettres sont très importantes pour l'étude de la composition et la rédaction du recueil. L'objectif est de procéder à une analyse critique, philologique et herméneutique de Plumelia et de développer une édition numérique qui peut représenter l'écriture de Piccolo à travers le « temps » et « l'espace » de l'autographe.