

JOURNÉE D'ÉTUDE

organisée par Bernadette Martel-Thoumian et Nicolas Mathieu

A CHACUN SES IDOLES

Mardi 20 mars 2012



Salle des colloques - BSHM
1251 avenue centrale
Domaine universitaire

Secrétariat :
Catherine Brun-CRHIPA

Entrée libre et gratuite



08h45 - Alain Fouchard, Univ. Grenoble 2 : Introduction

De l'humain au divin : la fabrication de l'idole

09h00 - Yves Santamaria, IEP de Grenoble : «Johnny, une figure incisive?»

09h30 - Bernadette Martel-Thoumian, Univ. Grenoble 2: «À mes maîtres : enseignement, savoir et compagnonnage à Damas à la fin du IX/XV ème siècle»

10h30 - Pause

11h00 - Malika Bastin-Hammou, Univ. Grenoble 3 : «Peut-on rire des idoles? Les dieux dans la comédie ancienne»

11h30 - Maria Paola Castiglioni, Grenoble 2 : «Les aspects d'une idole: Athéna et le Palladion, de Troie à Rome»

14h00 - Olivier Mariaud, Univ. Grenoble 2: «Redécouvrir ses ancêtres : pratiques rituelles et tombes anciennes en Grèce antique»

Aller à la rencontre des idoles

14h30 - Gilles Bertrand, Univ. Grenoble 2 : «Idoles et idolâtres : le regard des voyageurs des Lumières sur l'Italie dévote»

15h00 - Nicolas Mathieu et Marie-Claire Ferriès, Univ. Grenoble 2 : «Soigner son corps ou son âme ? Les voyages thermaux au II^es. p.C.»

15h30 - Alain Fouchard : Conclusions