

Journée d'étude jeunes chercheurs

# Domestiques et Domesticités

Servir un maître de l'Antiquité à nos jours

Peinture de William Hogarth représentant ses domestiques.

**25 mars 2016**

9h00 / 18h00

**Amphi MSH Alpes**

1221 avenue centrale  
D U de Saint-Martin-d'Hères

Pensé comme multidisciplinaire et transpériodique, le projet se fonde sur une volonté commune de faire éclore une journée d'étude doctorale d'échelle nationale. Le thème de la domesticité prend corps dans l'histoire sociale et culturelle mais aussi dans l'histoire des représentations, ouvrant dès lors une brèche pour une approche littéraire et artistique.

Par « domestique » on entendra, dans son acception la plus large, l'individu qui est au service d'un autre dans un rapport de subordination, sans en être nécessairement la propriété (esclaves, serfs, fidèles, employés,...), exerçant une multiplicité de fonctions (palefreniers, précepteurs, aumôniers, secrétaires, bonnes, gouvernantes, prostituées,...) quelles que soient leurs origines sociales.

Contacts : Debora Barattin ([debora.barattin@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:debora.barattin@univ-grenoble-alpes.fr)), Marianne Beraud ([marianne.beraud@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:marianne.beraud@univ-grenoble-alpes.fr)), Christophe Caix ([christophe.caix@orange.fr](mailto:christophe.caix@orange.fr)), Federica Greco ([federica.greco@univ-grenoble-alpes.fr](mailto:federica.greco@univ-grenoble-alpes.fr))

9h00 : Accueil des participants et introduction.

M. Béraud (UGA) : *De Photis (Apulée) et Caenis (Vespasien) à Célestine (Octave Mirbeau) et Laura (Christian Oster). Micro-histoire ancillaire ou histoire totale des bonnes dans le millefeuille historiographique ?*

### **SESSION I – Le servent entre subordination et transgression (Modérateur : N. Mathieu)**

9h30 : C.-L. Raschel (EPHE) : *La formalisation contractuelle de l'état de domesticité dans l'Antiquité : le cas des travailleurs domestiques de l'Égypte romaine (Ier-Ve s.).*

9h50 : N. Marijon (UGA) : *Agar et ses maîtres. Représentation de l'asservissement dans les cycles vétérotestamentaire des manuscrits français de la fin du Moyen-Age.*

Discussion - Pause

### **SESSION II – Le service au sein d'une maison princière (Modérateur : S. Gal)**

10h45 : Ch. Caix (UGA) : *Servir un Grand au premier XVIIe siècle : l'exemple des domestiques de la maison de Charles de Créquy (v.1575-1638), maréchal de France et deuxième duc de Lesdiguières.*

11h05 : F. Giraudier (Univ. Lumière Lyon II) : *La domesticité d'honneur. L'exemple des gentilshommes de la chambre dans la maison d'Henri IV.*

Discussion

### **SESSION III – Domesticités en voyage (Modérateur : A. Cayuela)**

14h00 : E. Lacam (Univ.de Picardie/ENC) : *Le voyage en Espagne d'un domestique janséniste parisien en 1768. Étude du journal de voyage de Claude Bonnet, valet et secrétaire de l'abbé Jean-Charles Augustin Clément, chanoine de la cathédrale d'Auxerre.*

14h20 : Ph. Prudent (UGA) : *Accompagner un grand touriste britannique en Italie : quel rôle pour les précepteurs à la fin du XVIIIe siècle ?*

Discussion

### **SESSION IV – Être domestique au féminin (Modérateur : A. Cayuela)**

15h00 : E. Guignon (Univ. de Picardie) : *Représentations de la femme de chambre chez les auteurs fin-de-siècle (1880 - 1905).*

15h20 : J.-M. Jandeaux (Univ. de Nice/EHESS) : *Maîtres, domestiques et transgression amoureuse au XVIIIe s.*

Discussion - Pause

### **SESSION IV – Figures de l'exclusion et de la marginalité (Modérateur : S. Stolf)**

16h30 : N. Mekaoui (EHESS) : *La « fatma », « création du système colonial » ? Généalogie d'une figure de la domesticité féminine « indigène » en Algérie (années 1900 – 1962) ».*

16h50 : J. Rasmi (UGA) : *Domesticités italiennes du troisième millénaire. Lire La scolta de Gian Maria Annovi.*

Discussion

Conclusions : N. Mathieu