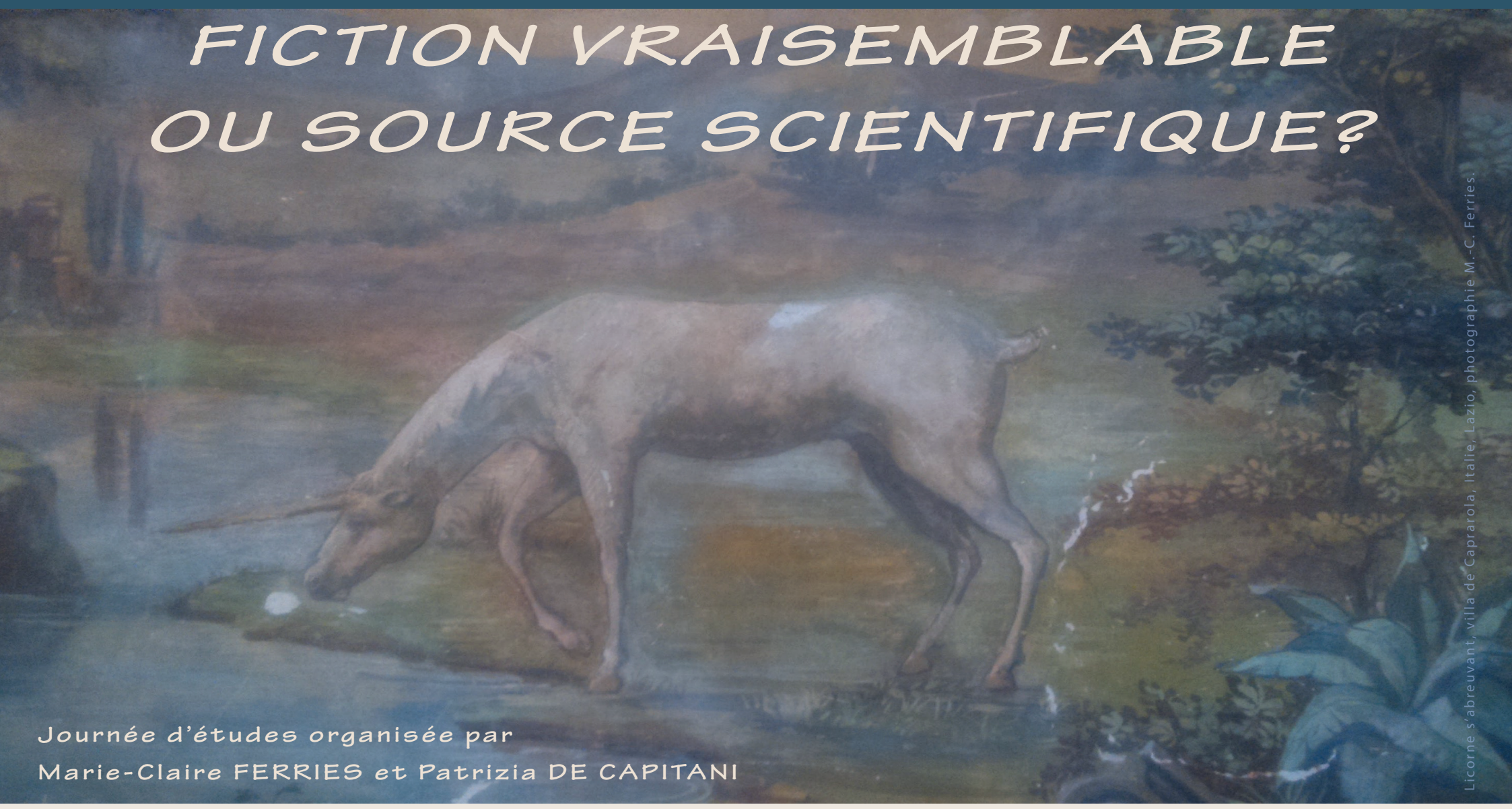
UNIVERSITE GRENOBLE ALPES - LUHCIE

LES ROMANS ANCIENS, FICTION VRAISEMBLABLE OU SOURCE SCIENTIFIQUE?



Licorne s'abreuvant, villa de Caprarol, Italie, Lazio, photographie M.-C. Ferries.

Journée d'études organisée par
Marie-Claire FERRIES et Patrizia DE CAPITANI

Cette journée d'études s'inscrit dans le programme de recherches intitulé "ROMAN ET HISTOIRE - HISTOIRE ET ROMAN". Elle s'intéresse à des problématiques qui ont été abordées par les historiens de toutes les périodes et des littéraires de toutes les sensibilités selon des angles différents : le roman national des historiens, le roman naturaliste par les littéraires, l'histoire du genre romanesque, l'usage systématique de la littérature de fiction comme source d'histoire sociale, la place de la littérature romanesque dans la formation des identités sociales ; mais aussi l'engagement des romanciers dans leur temps. Ce projet organisé par des littéraires et des historiens consiste à faire dialoguer les disciplines et les périodes pour décloisonner des recherches complémentaires. En effet, le rapport entre un genre appartenant à la littérature de fiction et la volonté de mettre en écriture une approche scientifique du passé apparaît vaste, complexe et fructueux. Il concerne, bien sûr, les relations entre la subjectivité assumée et la tension vers une objectivité espérée, dont les pôles peuvent être inversés comme le montrent l'opération délibérée d'appropriation sensible du passé que représente le Roman national et la tentative d'objectiviser notre rapport au temps et au réel que l'on peut retrouver dans le Nouveau Roman. Les frontières entre les deux sont mobiles.

9h15 - Accueil des participants

Introduction : Marie-Claire Ferriès et Patrizia de Capitani (UGA-LUHCIE)

Modérateur : Clément Chillet (UGA-LUHCIE)

I - LE ROMAN : UNE CLÉ DE COMPRÉHENSION DES SOCIÉTÉS ANCIENNES ET MÉDIÉVALES ?

10h00/10h30 - Marie-Adeline Le Guennec (École française de Rome) : Voyager dans les *Métamorphoses* d'Apulée : fable milésienne, *Bildungsroman* autoréférentiel, document pour l'historien, entre mondes grec et romain ?

10h45/11h15 - Fréderique Biville (HISOMA) : La polyphonie langagière dans le *Satiricon* de Pétrone : un reflet de la diversité linguistique et culturelle du monde romain ?

11h30/12h00 - Bernadette Martel-Thoumian (UGA) : Ascensus Barcoch (1416), une biographie historico-littéraire».

II - LES ROMANS ET LE SAVOIR TECHNIQUE

14h00/14h30 - Anne Florence Baroni (Anhima - Paris 1) : Organisation du travail et rapports de pouvoir dans les campagnes romaines : les sources épigraphiques à la lumière des *Métamorphoses* d'Apulée.

14h45/15h15 - Marie-Claire Ferriès(UGA-LUHCIE) : Le *Satiricon* confronté aux sources épigraphiques, un document pour comprendre la politique des petites cités italiennes et africaines ?

15h30/16h00 - Magdeleine Clo-Saunier (UGA) : La Syrinx, problèmes d'identification et chronologie dans les romans grecs.

16h15 - Débat et Conclusions

12 octobre 2017

9h30/18h00

Amphi MSH Alpes

1281 avenue centrale
Campus de Saint-Martin-d'Hères

Contacts
marie-claire.ferries@univ-grenoble-alpes.fr
patrizia.bertrand@univ-grenoble-alpes.fr
luhcie@univ-grenoble-alpes.fr

UNIVERSITÉ Grenoble Alpes — LUHCIE Laboratoire Universitaire Histoire Cultures Italie Europe — msh Alpes Maison des Sciences de l'Homme

Réalisation graphique : Catherine BRUN/LUHCIE