**Programme de la Journée d’étude du 17 mai 2018**

**« Prosopographie et types de sources »**

9h45 : Accueil des participants

10h-10h45 : Présentation de l’actualité de la recherche en prosopographie

10h45-11h30 : Madalina Dana (Paris 1 – ANHIMA) : Les acteurs culturels de la Méditerranée antique : quelles sources pour une prosopographie raisonnée ?

11h30-11h45 : Pause

11h45-12h30 : Marie-Laurence Haack (UPJV – TRAME) : *Prosopographia Etrusca*.

12h30-14h : Déjeuner

14h-14h45 : François des Boscs (Université de Pau) : L’apport de l’épigraphie de l’*instrumentum* à la prosopographie impériale : quelques exemples et questions de méthode.

14h45-15h30 : Sylvain Destephen (Paris Nanterre – THEMAM) : Sources, prosopographie et onomastique de l’Asie Mineure tardive.

15h30-15h45 : Pause

15h45-16h30 : Arnaud Lestremau (Paris 1 – LAMOP) : Faire émerger l’individu dans les sources du Haut Moyen-Âge en Angleterre.

16h30-17h30 : Table ronde : bilan de la journée, définition du thème du prochain atelier de prosopographie, mise en place d’un carnet Hypothèses.

Organisateurs : Robinson Baudry (Paris Nanterre – ESPRI), Sylvain Destephen (Paris Nanterre – THEMAM), Frédéric Hurlet (Paris Nanterre –ESPRI), Karine Karila-Cohen (Rennes 2 – CReAAH)