

# Edoardo SANGUINETI

## Un miroir du XX<sup>e</sup> siècle

Journée d'étude organisée par  
Enzo NEPPI, Debora BARATTIN et Federica GRECO



Edoardo Sanguineti (détail) Source : diaforia.org/do-sanguineti

mardi 13 mars  
2018

14h00-19h00

Salle des conseils  
Maison des Langues et des Cultures  
1141 Av. Centrale - Domaine universitaire - Grenoble

La journée a plusieurs objectifs :

- présenter au public universitaire français l'un des plus grands poètes italiens de la seconde moitié du XX<sup>e</sup> siècle.

- présenter le projet Sanguineti's Wunderkammer dirigé par Clara Allasia au sein de l'université de Turin. Le projet a pour objectif de donner visibilité à un riche patrimoine d'inédits et notamment aux archives lexicographiques constituées par le poète tout au long de sa vie.

- situer historiquement le débat entre la poétique expérimentale et post-moderne de Sanguineti, centrée sur un nouveau langage poétique et sa charge de subversion politique, et la poétique «crociana» de Giorgio Bassani, centrée plutôt sur l'histoire, sur la subjectivité humaine et sur la responsabilité morale de l'écrivain.

14h00/15h30

**Clara Allasia** (Univ. de Turin), *Edoardo Sanguineti, uno specchio del Novecento.*

Débat

16h00/16h30

**Enzo Neppi** (Univ. Grenoble Alpes), *Bassani e Sanguineti. Due grandi figure del dibattito fra modernismo e postmodernismo.*

Débat et Pause

17h00/18h00

**Clara Allasia** (Univ. de Turin), *Dentro la Sanguineti's Wunderkammer.*

*Présentation du chantier qui a été ouvert par l'université de Turin dans le but de récupérer les archives lexicographiques de Sanguineti et de donner une nouvelle orientation aux recherches sur les ressources inédites du poète.*

Débat