

PROGRAMME

Rentrée de la recherche du Moyen Âge interdisciplinaire à Grenoble

23 septembre 2020 - salle des colloques
Bâtiment G - Stendhal - 4^e étage

9h Accueil des participant·es

9h15 Introduction

9h30 Conférence inaugurale : Pierrette Paravy, Professeur honoraire d'Histoire du Moyen Âge à l'Université de Grenoble Alpes : « Aux origines des “chasses aux sorcières” de l'époque moderne : les procès dauphinois du 15^e siècle »

10h30 Échanges

11h Pause

Premier panel : Approche interdisciplinaire de la société médiévale française

11h15 Camille Brouzes : « Vieux poètes et milieu curial dans la poésie lyrique française de la fin du Moyen Âge »

11h25 Jonathan Fruoco : « Chaucer et la France : rapide tour d'horizon »

11h35 Térance de Monredon : « Mesures de l'architecte et mesures du peintre : deux professions à l'œuvre dans le Châtel de Theys à la fin du XIII^e siècle »

11h45 Échanges

12h15 Pause déjeuner



Deuxième panel : La nature et ses signes

13h30 Laurence Doucet : « Décrypter les signes du ciel et de la terre dans le récit de la première croisade de Raymond d'Agiles et dans la Chanson de Roland »

13h40 Charlotte Guiot : « Jean de Brie, un berger ornithologue ? »

13h50 Hélène Jager : « La dichotomie sauvage / domestique à travers le prisme de la pilosité dans le folio 8v du Ms.fr.24399 (*Livre du Cœur d'Amour épris* de René d'Anjou) »

14h00 Échanges

14h30 Pause

Troisième panel : La recherche en médiévistique : sources et appuis textuels

15h Ellen Delvallée : « Les objets textuels des Rhétoriciens »

15h10 Noëlle Deflou-Leca : « Le projet Col&Mon (Collégiales et Monastères de l'espace français 816-1563) : un nouvel outil de recherche sur les établissements religieux abritant une vie communautaire »

15h20 Shansahn Lu : « L'utilisation des sources dans *La vie monseigneur saint Loÿs* de Pierre Gringore (1498-1508) »

15h30 Échanges

16h Annonces



Port du masque
obligatoire

