

Conférence

Dans le cadre
du Festival
Trouble ton genre

Décapitées. Le pouvoir des femmes dans l'Italie de la Renaissance

Elisabeth Crouzet-Pavan

Jean-Claude Maire Vigueur

Dans l'Italie de la première Renaissance, trois femmes de haute noblesse furent décapitées sur ordre de leur mari pour adultère. Pourquoi Francesco Gonzague, seigneur de Mantoue, Filippo Maria Visconti, duc de Milan et Niccolò d'Este, marquis de Ferrare firent exécuter leurs épouses alors qu'aucune législation ne prévoyait à l'époque une telle sanction ? L'adultère, était-il vraiment un motif suffisant pour que les trois seigneurs aient voulu leur mort par décapitation ? Élisabeth Crouzet-Pavan et Jean-Claude Maire Vigueur, deux parmi les meilleurs spécialistes de l'histoire de l'Italie médiévale, nous livrent une analyse fine de ces *cold cases* de violence conjugale.



8 mars 2022

18h-20h

Maison des Langues et des Cultures
salle Jacques Cartier

en distanciel (lien sur le site du LUHCIE)