

L'ESPACE INTELLECTUEL TRANSNATIONAL ENTRE FRANCE ET ITALIE (XIX^E - XX^E SIÈCLES)

33^{ème} Journée du Séminaire Work in Progress
Université Grenoble Alpes
LUHCIE

28-29 mars 2022

Journée I

28 mars 2022

9h15 : accueil des participants

Salle Jacques Cartier
Maison des Langues
(Université Grenoble Alpes)

<https://univ-grenoble-alpes-fr.zoom.us/j/94705013039?pwd=bStUbFo0RnhVLzVwZW1jRkpHSC9ZUT09>

1^{ère} SESSION Modération : Martina Bolici et Chiara Zambelli

9h30 FRANCA SINOPOLI (La Sapienza Università di Roma) : *Letteratura transnazionale in Europa: alcuni riferimenti a partire dal secondo Novecento.*

10h FILIPPO FONIO (Université Grenoble Alpes) : *Le français, langue de la « soeur latine » dans l'œuvre de D'Annunzio.*

10h30 pause

10h45 FLAVIANO PISANELLI (Université Paul-Valéry Montpellier 3) : *La 'frontière-fracture' des identités plurielles. Mario Scalesi précurseur de la littérature multiculturelle dans l'espace de la Méditerranée.*

11h15 débat

2^{ème} SESSION Modération : Martina Bolici et Chiara Zambelli

13h30 CARLO PULSONI (Università degli Studi di Perugia) : *Pétrarque nous appartient presque autant qu'aux Italiens. Polemiche filologiche e nazionalistiche sul « Canzoniere » di Petrarca.*

14h PATRIZIA GASPARINI (Université Sorbonne Nouvelle) : *La correspondance entre Pio Rajna, Gaston Paris et Paul Meyer : un réseau de consonances intellectuelles et scientifiques.*

14h30 pause

14h45 LAURA FOURNIER-FINOCCHIARO (Université Grenoble Alpes) : *Carducci et la France, entre gallomanie et gallophobie.*

15h15 débat

16h clôture de la journée