

# RÉSEAUX ET FORMES DU MILITANTISME FÉMININ ITALIEN (1820-1922)

SÉMINAIRE TRANSNATIONAL

4 MAI 2022

LES ACTRICES ET LES  
SPECTATRICES :  
LE THÉÂTRE COMME  
ESPACE POLITIQUE

discutantes:

**CARLOTTA SORBA - LIVIA CAVAGLIERI**

(Université de Padoue)

(Université de Gênes)

Les rencontres auront lieu de 18h00 à 19h30, en langue italienne, et seront diffusées en direct sur Internet (elles seront ensuite téléchargeables sur la chaîne youtube du Museo del Risorgimento de Bologne). Pour obtenir le lien, il faut écrire à [museorisorgimento@comune.bologna.it](mailto:museorisorgimento@comune.bologna.it), en précisant le prénom, le nom et le numéro de téléphone.

Comité scientifique :

**Silvia Cavicchioli**

(Università di Torino)

**Laura Fournier-Finocchiaro**

(Université Grenoble Alpes)

**Mirtide Gavelli**

(Museo civico del Risorgimento di Bologna)

**Liviana Gazzetta**

(Istituto del Risorgimento - Comitato di Padova)

**Barbara Meazzi**

(Université Côte d'Azur)

**Elena Musiani**

(Università di Bologna)



**Cartolina (1915-1916). Raccolta "E. Baldini"**

(Sez. La guerra delle donne, bambini, famiglie) - Museo Baracca