

REPRÉSENTER LE CORPS FÉMININ DANS LA LITTÉRATURE

ET DANS L'ART DE LA RENAISSANCE EN ITALIE

22 mars
2024
14h - 17h

B.U. Droit - Lettres
Salle Médiat

Intervenantes

Victoria Rimbart, Le diable au corps ? Beauté, vices et vertus du corps féminin dans les nouvelles, les traités de comportement et les sermons

Anaëlle Rossi, « Le corps du coffre » : Esther et le cassone florentin au XVe siècle

Patrizia De Capitani, Le corps féminin dans la comédie italienne de la première moitié du XVIe siècle (La Mandragola, Gl'Ingannati, La Veniexiana)