

Séminaire Master études italiennes-études françaises 2023-2024



Bât. Stendhal
salle G 209

<p>4 mars 2024</p>	<p>Initiation à la rédaction du mémoire (Catherine Mariette, Litt&Arts)</p> <p style="text-align: right;">9h-13h</p>
<p>14 mars 2024</p>	<p>Journée du jeune chercheur (coordination Enzo Neppi, LUHCIE et Catherine Mariette, Litt&Arts)</p> <p style="text-align: right;">8h30-16h30</p>
<p>19 mars 2024</p>	<p>Traduire les féministes entre la France et l'Italie Interventions de Catherine Kirkby, Marie Thirion, Laura Fournier et Armelle Girinon (coordination Laura Fournier-Finocchiaro, LUHCIE)</p> <p style="text-align: right;">9h30-12h30</p>
<p>21 mars 2024</p>	<p>Immaginario delle lingue: questioni teoriche e casi studio Interventions de Filippo Fonio, Martina Bolici et Chiara Zambelli (coordination Filippo Fonio, Litt&Arts)</p> <p style="text-align: right;">10h30-12h30</p>
<p>22 mars 2024</p> <p>Salle Mediat, BU Droit-Lettres</p>	<p>Représenter le corps féminin dans la littérature et dans l'art de la Renaissance en Italie Interventions de Victoria Rimbert, Anaëlle Rossi et Patrizia De Capitani (coordination Patrizia De Capitani, LUHCIE)</p> <p style="text-align: right;">14h-17h</p>
<p>26 mars 2024</p>	<p>Propaganda! La publicistica di Augusto Pinochet in Cile e della destra in Italia, da Giorgio Almirante a Giorgia Meloni Interventions de Luciano Cheles et Elisa Santalena (coordination Laura Fournier-Finocchiaro, LUHCIE)</p> <p style="text-align: right;">10h-12h</p>
<p>3 avril 2024</p>	<p>La lecture des poètes italiens par des auteurs français vers 1500 Interventions de Pascale Mounier et Ellen Delvallée (coordination Pascale Mounier, Litt&Arts)</p> <p style="text-align: right;">13h-16h</p>