

Beaumarchais et la culture aristocratique.

Réseaux et pratiques épistolaires



Vue de restitution du jardin (c) Hérès / Fonds G. et R. Brissard.

Journées d'étude organisé par Linda Gil (Université de Montpellier, IRCL), Stéphane Pujol (Université de Toulouse-Jean Jaurès, PLH) et Virginie Yvernault (Sorbonne Université, CELLF)

Avec le soutien de l'Agence Nationale de la Recherche (ANR « @rchibea »)

Saint-Germain-en-Laye

4 et 5 juin 2025

Hôtel de Noailles, 11 rue d'Alsace 78100 Saint-Germain-en-Laye, accès par le rer A.

Sonnez chez Brissard.

Contacts : linda.gil@univ-montp3.fr ; virginie.yvernault@sorbonne-universite.fr

Programme

Mercredi 4 juin

13h30 : Accueil des participants

13h45-14h00 : Ouverture de la journée d'étude par Alban et Maud de Beaulaincourt (Fonds Brissard).

14h00-14h15 : Introduction par les organisateurs et présentation du projet « @rchibeau »

14h30 – 15h 45 : Première session. Beaumarchais et l'aristocratie de son temps : enjeux et perspectives
Présidence de séance : Éric Francalanza

Linda Gil : « Beaumarchais et les Noailles : affaires de famille »

Franck Salaün : « L'avenir des priviléges »

15h 45- 16 h : Pause-café

16 h : Visite de l'Hôtel de Noailles et du jardin

**17 h : Concert donné à l'occasion de la restauration du piano forte Érard
ayant appartenu à Eugénie Delarue (née Beaumarchais),
Avec le pianiste Luca Montebugnoli**

18 h : Cocktail

Jeudi 5 juin

9h15 – 10h45 : Deuxième Session. Beaumarchais et le goût aristocratique
Présidence de séance : Gilles Montègre

Martin Giraudeau : « Habitus et prospectus. Trajectoires sociales et projets d'affaires au temps de Beaumarchais »

Gregory Brown : « Folie ou hôtel aristocratique ? La villa Beaumarchais et le “vieux ami Bélanger” »

Guillaume Nicoud : « La décoration “Grand Tour” de la villa Beaumarchais : l'appropriation du goût aristocratique ? »

11 h – 11 h 15 : Pause-café

*11 h 15 – 12 h 30 : Troisième session. Études de cas
Présidence de séance : Stéphane Pujol*

Clément Le Bris, « Beaumarchais et Raymond de Verninac : l'aristocrate et le libertin »

Jennifer Ruimi, « Beaumarchais et Le Normant d'Étiolles : une histoire de théâtre »

12 h 30 : Buffet

*14 h – 15 h 30 : Troisième session. Études de cas (suite)
Présidence de séance : Virginie Yvernault*

Valentine Dussueil, « Beaumarchais et le comte de La Blache, ou comment se faire un nom »

Stéphane Pujol, « Beaumarchais et le duc de Chaulnes : questions de préséance »

Discussion et conclusion des journées par les organisateurs

Il sera possible de suivre l'ensemble de la journée d'étude, à l'exception du récital, en visioconférence :
<https://univ-montp3-fr.zoom.us/j/5132741491?pwd=SmtZS1ZtYmJJYk80T0RjakJwS1FEdz09>

