





Séminaire Master Études italiennes Études françaises 2026

 **Lien**
sur le site
du **LUHCIE**



9 mars Bât. Stendhal Salle F106	Voix de voyageuses, reporters et migrantes en Italie XIX^e-XX^e siècles Armelle Girinon, Daniele Comberiati, Laura Fournier-Finocchiaro 16h-18h 
12 mars Bât. Stendhal Salle F311	Le récit bref italien adapté en français (XV^e-XVI^e siècles) Pascale Mounier et Ellen Delvallée 10h30-12h30
13 mars Bât. Stendhal Salle F219	Piero e Ada Gobetti. Profilo storico e carte di archivio Leonardo Casalino et Marta Vicari (Centro Piero Gobetti) 14h-16h 
17 mars Bât. Stendhal Salle F317	Laurent de Premierfait et Christine de Pizan face au Decameron : traduire, réécrire Fleur Vigneron 15h30-17h30
18 mars salle en attente	Journée du jeune chercheur organisation : Laura Fournier-Finocchiaro et Fleur Vigneron 9h-13h
19 mars Bât. Stendhal Salle F311	Veuves et littératures, veuves en littérature (Italie, XV^e-XVI^e siècles) Cécile Terreaux et Victoria Rimbert 10h30-12h30 
25 mars Bât. Stendhal Salle F106	La nuova politica alla fine del secolo breve. Mutamento, partecipazione, protesta nell'Italia degli anni novanta Elisa Santalena et Alessandro Barile (Istituto di Studi Politici "S. Pio V") 14h30-16h30 
1 avril Bât. Stendhal Salle F311	Face à l'anthropocène: manières d'habiter de la littérature contemporaine Laurent Demanze 9h30-11h30
2 avril Bât. Stendhal Salle F311	Écrire la Méditerranée: l'œuvre transnationale d'Elisa Chimenti Lisa El-Ghaoui 15h30-17h30