

Soutenir l'histoire : matérialités et écritures révélatrices



Domenico Fetti, Archimède, 1620

26 JUIN 2026

Amphithéâtre MSH-Alpes

8h15 Accueil des participants

9h00 Ouverture de la journée d'étude

Laura Alessandrini / Lucia Arboux-Beauquier

9h15 Sérifier les victimes : les violences sexuelles dans le dispositif mémoriel de la martyrologie réformée chez Théodore de Bèze.

Lucia Arboux-Beauquier – Université Grenoble Alpes

9h45 Les archives de charité : pour une écriture de l'histoire des femmes réfugiées huguenotes (1680-1720).

Diego Carbonari – Université Grenoble Alpes

10h15 Produire le miracle dans les Pays-Bas méridionaux au XVII^e siècle : autour de la matérialité des livrets de pèlerinage.

Oriane Dubois - Université Catholique de Louvain

10h45 Le concept d'universel au XVIII^e siècle en suivant la trajectoire de Jérôme Lalande, astronome et franc-maçon.

Véronique Stacchetti - Université Grenoble Alpes

11h15 Discussion

12h30 Pause méridienne

13h45 Reprise des travaux

14h00 Les Européens dans les sources royales éthiopiennes au XV^e et XVI^e siècle : un silence total ?

Louise Metral - Université Grenoble Alpes

14h30 La République française des lettres dans l'opposition à l'absolutisme (1617-1661).

Laura Alessandrini – Université Grenoble Alpes

15h00 Discussion

15h30 Une police hybride : la lieutenance civile de Isaac de Laffemas au Chatelet de Paris entre compétition institutionnelle et publicité politique (1637-1643).

Bernardo Agnelli – Università degli studi di Milano

16h00 Dissimulations, non-dits et silences et leurs conséquences politiques. Quelques exemples tirés des sources toscanes sous la régence des Lorraine en Toscane (années 1740-1750).

Hugues Cifonelli – Université Grenoble Alpes

16h30 Discussion

17h30 Clôture des travaux

Diego Carbonari